

DIFERENTES EXPERIENCIAS ARTISTICAS, IDEAS Y SUGERENCIAS

PINTURA

Témpera – forme diferentes texturas mezclándola con harina de maíz, aserrín, borra de café o sal.

Caballote – empiece dando a los niños uno o dos colores; conforme pasen los meses provea otros.

Pintar en Grupo – provea pliegos grandes de papel (como el papel de estraza “butcher”) para que trabajen varios niños al mismo tiempo. Puede colocarlo sobre el piso o la pared. Resulta especialmente apropiado para trabajar al aire libre.

IMPRIMIR*

Presionar cualquiera de los siguientes objetos primero en pintura y después sobre alguna superficie:

Objetos	Eponjas	Cordones	Frutas
Verduras	Bloques	Los dedos	Piedras

* Use *témpera mezclada con Vano Starch o suero de manteca (buttermilk).*

RECORTAR Y PEGAR

- Pegue papel de seda sobre los recipientes de Unisel en los cuales viene la carne – use goma blanca diluida en agua.
- Pegue papel sobre papel – use engrudo; los niños pueden cortar o desgarrar el papel para hacer sus diseños.
- Haga collages en grupo – use cualquier material sobre grandes pliegos de papel.
- Haga collages naturales – pegar hojas, flores, arena, etc., sobre una base resistente (cartón, papel grueso...).
- Pegue tela (lana, algodón, etc.) sobre tela o papel – use engrudo o goma blanca.

CONSTRUCCION DE ESTRUCTURAS

- Corte cañitas y péguelas sobre “styrofoam” (recipientes de Unisel) – use goma blanca.
- Clave palitos de dientes en hule espuma (*foam rubber*) ligero.
- Para las construcciones use cajas pequeñas, tubos de papel higiénico, cartones de leche.
- La madera pegada siempre es un éxito; use goma blanca. Después puede pintarla.

MISCELANEAS

Use un gotero para salpicar colorante comestible, blanqueador o agua sobre papel de seda para obtener diferentes resultados.

Corte papel doblado para adornar tapetes para la mesa, tarjetas, etc.

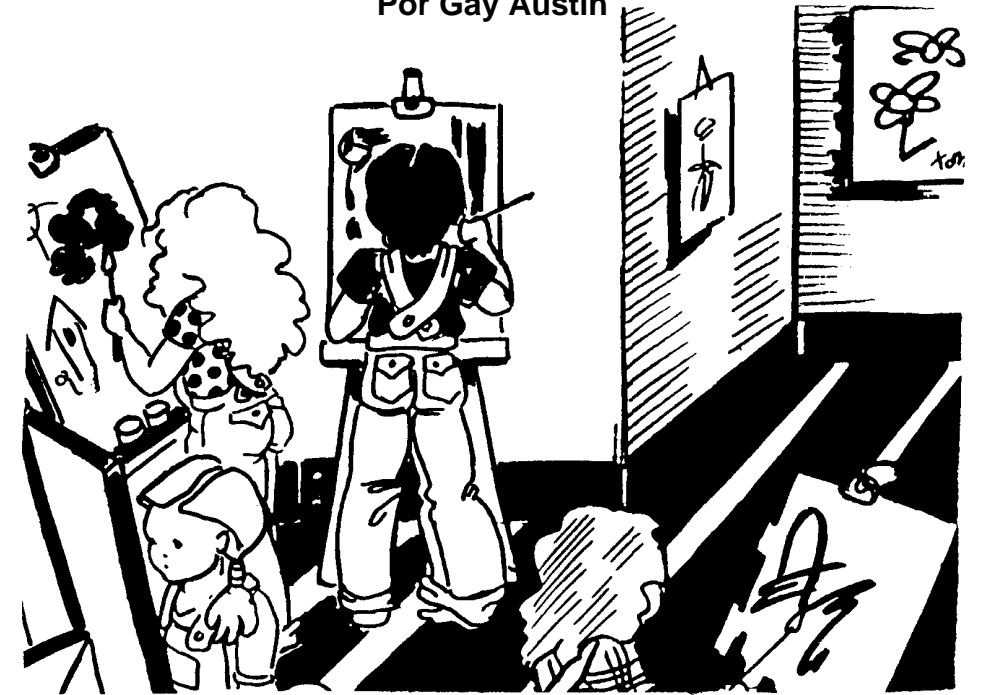
La arcilla tiene los mismos usos que la pasta para moldear pero es más difícil de trabajar. Asegúrese de que esté elástica. Agréguele agua y amásela antes de que los niños la usen.

No se olvide de las crayolas, viejas amigas, y de hacer impresiones con ellas – coloque un pliego de papel sobre objetos que tengan diferentes texturas y pásele crayolas por encima.

Pequeña Guía Artística de BANANAS

BANANAS' Mini Art Guide

Por Gay Austin



EL ARTE ES UNA DE LAS EXPERIENCIAS INFANTILES MAS IMPORTANTES

El arte puede ayudar a que los niños ganen habilidades en desarrollo muscular, facilitar el proceso de lectura, aumentar la autoestima y hacer que los niños disfruten y expresen sus personalidades. Para que los niños obtengan el máximo provecho del arte los adultos deben seguir unas cuantas pautas básicas:

1. USE ELOGIOS E INCENTIVOS – Trate de fomentar en los niños el deseo de experimentar con nuevas expresiones artísticas y aumente la confianza en ellos mismos felicitándolos.
2. PERMITALES SER CREATIVOS – No es necesario hacerles “modelos” para que los copien. Los niños se pueden frustrar y desanimar si no pueden copiarlos perfectamente o si no pueden “seguir las líneas.”
3. TRATE DE NO PREGUNTAR “¿QUE ES ESTO?” – A menudo los niños no tienen una idea concreta sobre sus dibujos – simplemente experimentan con la pintura, las crayolas y con sus propias ideas. Los adultos deberían comentar sobre la belleza del diseño o preguntar: “¿Quieres hablarme sobre tu pintura?” en vez de exigir un “título” para la creación.

Aquí le damos algunas ideas para estimular la creatividad de los niños:

PASTA O MASA COCIDA PARA MOLDEAR

2 tazas de harina
1 taza de sal
2 tazas de agua
2 cucharadas de aceite
4 cucharaditas de crema tártara
colorante comestible

Cocinar durante tres minutos hasta que tenga la consistencia de puré de papas. Vaciar en un papel encerado para que se enfríe. Amasar un poco. Guardar en una bolsa plástica u otro envase a prueba de aire. ¡La crema tártara hace que la masa “rebote”!

PASTA O MASA CRUDA PARA MOLDEAR

1 taza de agua
3 tazas de harina
1 1/2 taza de sal
1/4 taza de aceite
colorante comestible o
1 cucharada de “témpera” en polvo

Mezclar los ingredientes. Agregar más harina si la mezcla se pega demasiado. Guardar en una bolsa plástica.

PASTA O MASA ELASTICA PARA MOLDEAR

2 tazas de bicarbonato (*baking soda*)
1 1/2 taza de agua
1 taza de maicena (*corn starch*)

Agregar el bicarbonato y la maicena al agua y mezclar con un tenedor hasta que la mezcla esté lisa. Cocer bajo fuego mediano por un minuto o hasta que espese. Con una cuchara ponerla a enfriar en papel encerado o en un plato. Esta masa reaccionará con el calor de las manos y cambiará conforme el niño trabaje con ella.

OOBLIGOOK

2 tazas de agua tibia
3 tazas de maicena
colorante comestible

Colocar los ingredientes en un tazón y mezclar con las manos. Este “Oobligook” se vuelve líquido solo, pero se endurece con el calor de las manos. ¡Fascinante!

Las PASTAS PARA MOLDEAR tienen muchos usos: Experimente haciéndolas rodar, pellízquelas, forme bolas u otras figuras básicas. Conforme crezcan los niños pueden crear estructuras más complicadas. Algunas pastas pueden hornearse o ponerse a secar en las formas creadas por los niños.

ARCILLA DE SAL Y HARINA

3 tazas de harina
1 taza de sal
1 taza de agua
colorante comestible

Mezclar la harina y la sal. Poco a poco agregarle el agua. Se puede usar un poco de aceite para mejorar la textura. La cantidad de agua puede variar de acuerdo al tiempo y a la absorbencia de la harina. Guardar en la refrigeradora en una bolsa plástica.



PINTURA DE DEDOS # 1

3 tazas de almidón (*Vano Starch*)
1 taza de jabón en escamas
Mezclar y hacer hervir para que se disuelva. Dejar enfriar hasta que se pueda usar cómodamente.

PINTURA DE DEDOS # 2

1 taza de almidón (*Linit Starch*)
1 taza de agua fría
1 taza de jabón Ivory en escamas
3 tazas de agua hirviendo

Mezclar el almidón con el agua fría hasta formar una pasta suave. Agregar el agua hirviendo y cocinar, moviendo constantemente hasta que espese y brille. Agregar las escamas de jabón y batir con un batidor de huevos hasta que esté suave.

COMO AUMENTAR LA PINTURA EN POLVO*

1 taza de *Bentonite*
1/2 taza de jabón en escamas
2 litros de agua tibia

Mezclar bien y dejar descansar por tres días en un frasco grande. Remover todos los días. Se parecerá a la mermelada. Puede mezclarla con agua para obtener la consistencia deseada cuando la use ¡y cuando vuelva a usarla!

* Al usar esta receta puede ahorrar la mitad del costo de la pintura. En las recetas usamos los nombres de los productos en inglés para que pueda localizarlos en el supermercado local.

UN DELANTAL DE ARTISTA FACIL DE HACER

Use una camisa larga y vieja y recórtela las mangas. O corte un rectángulo de una sábana vieja y hágale un hueco en el centro lo suficientemente grande para que pase la cabeza.